

# PUNO: Capitale del Folklore y Emborrachore!



Francesca  
Maria  
Livia

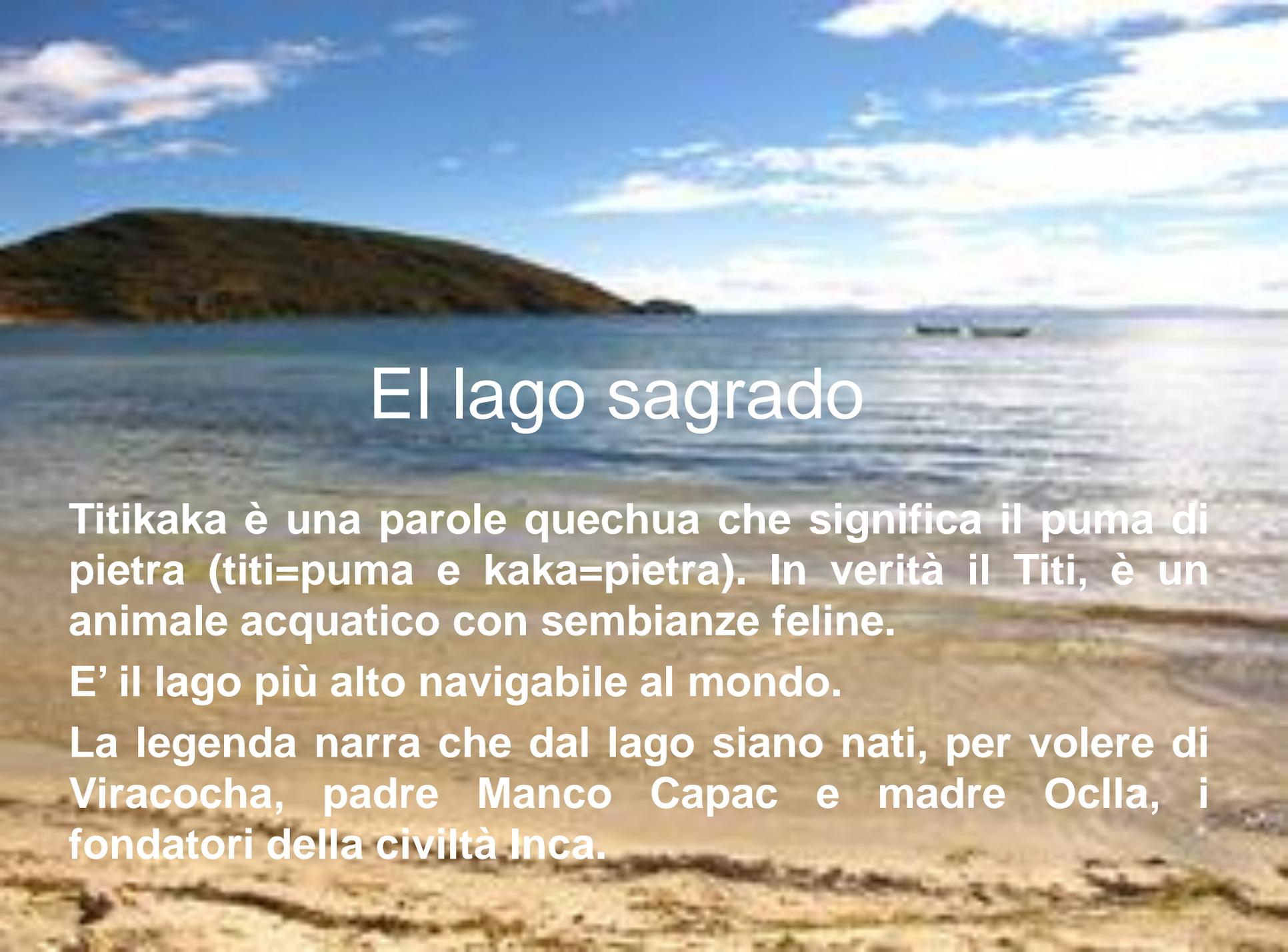


## Geografia

La città di Puno sta situata a 3862 metri sopra il livello del mare.

Il clima è rigido con forti escursioni termiche tra il giorno e la notte ma anche tra il sole e l'ombra.

Da ottobre a febbraio le piogge torrenziali trasformano Puno in fiumi in piena. In questo periodo dell'anno la vegetazione cambia in verde brillante, mentre nella stagione secca il colore prevalente è il colore oro.

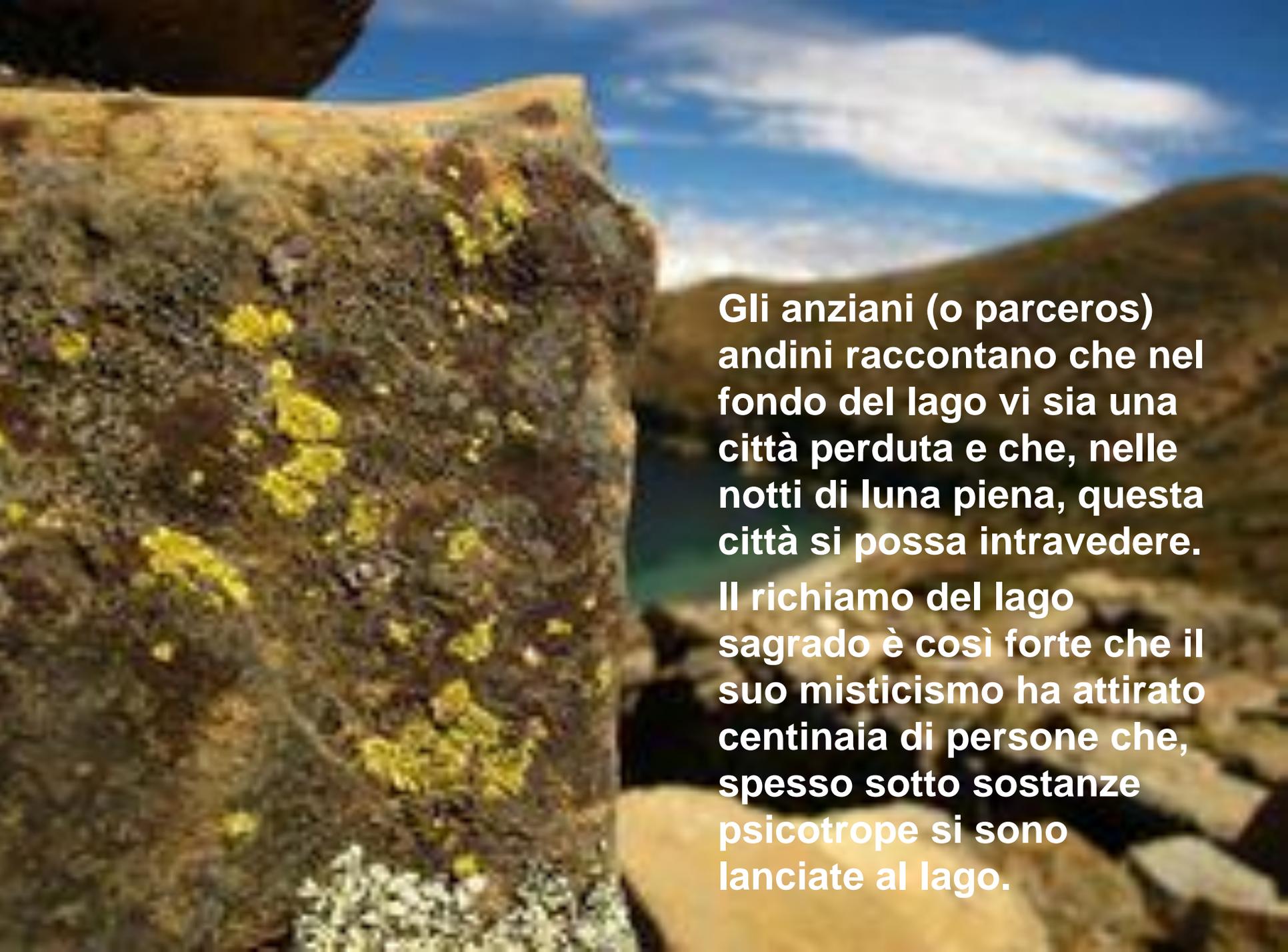


# El lago sagrado

**Titikaka è una parole quechua che significa il puma di pietra (titi=puma e kaka=pietra). In verità il Titi, è un animale acquatico con sembianze feline.**

**E' il lago più alto navigabile al mondo.**

**La leggenda narra che dal lago siano nati, per volere di Viracocha, padre Manco Capac e madre Oclla, i fondatori della civiltà Inca.**



**Gli anziani (o parceros) andini raccontano che nel fondo del lago vi sia una città perduta e che, nelle notti di luna piena, questa città si possa intravedere. Il richiamo del lago sacrado è così forte che il suo misticismo ha attirato centinaia di persone che, spesso sotto sostanze psicotrope si sono lanciate al lago.**

# Storia e tradizioni

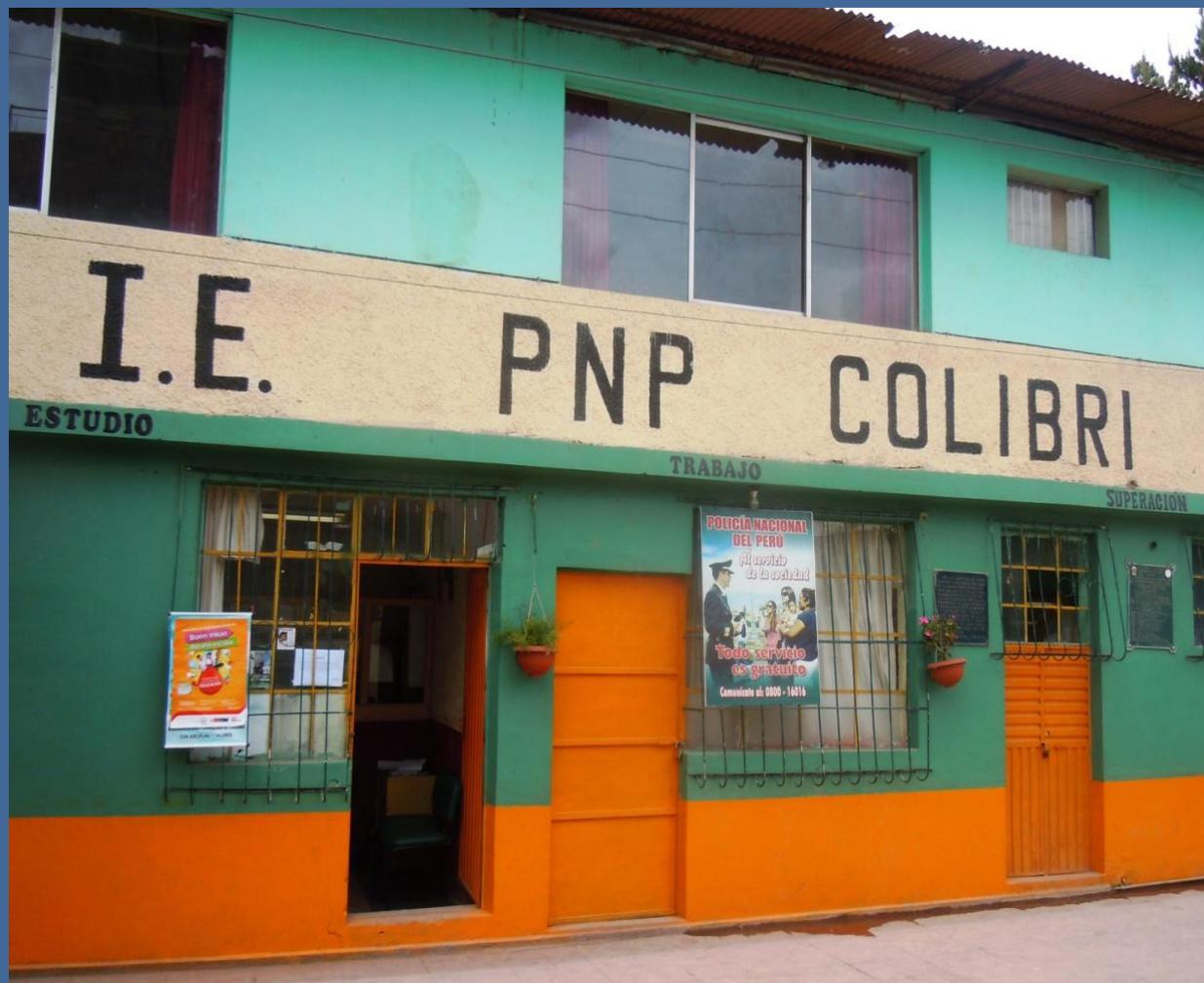
Capitale del folklore





# juliaca

L'Istituto Educativo Colibri' di Juliaca fa parte del programma della Polizia Nazionale del Peru' e nasce con l'intento di dare opportunita`formative ai ragazzi in situazioni di rischio e di *calle*.





# BIBLIOTECA

- Prestito libri
- Occasione socializzazione
- Ricerche scolastiche
- Svago





# Día del libro



# Talleres

- Identita' culturale





# Centro di produzione: taglio e cucito (nella speranza di trovare un finanziamento)



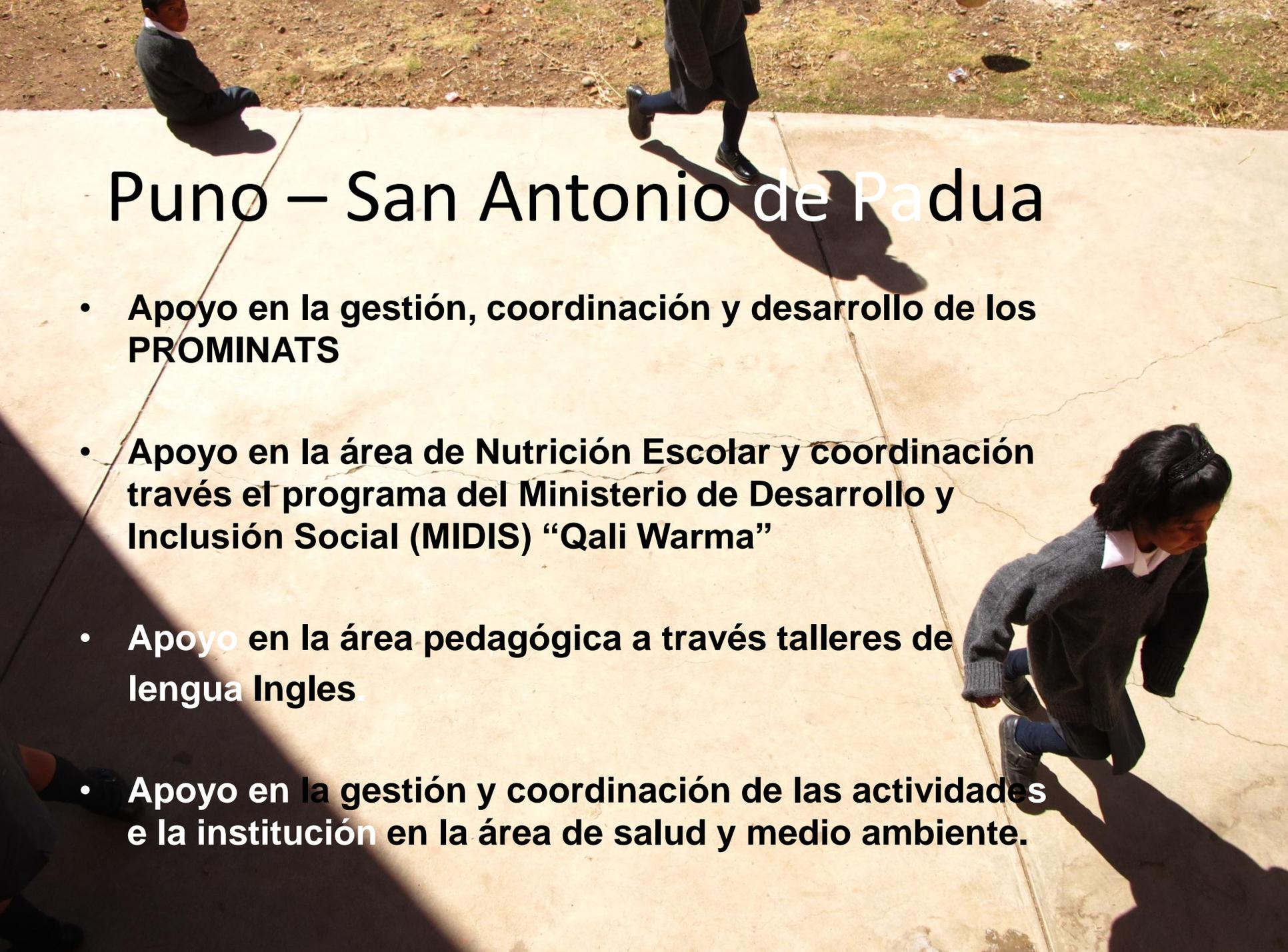


I.E. PNP COBRI

TRABAJO

SUPERACION

NACIONALIDAD DEL PERU  
Trabaja y estudia  
Comunicación y desarrollo  
Comunicación del 2005 - 2010



# Puno – San Antonio de Padua

- **Apoyo en la gestión, coordinación y desarrollo de los PROMINATS**
- **Apoyo en la área de Nutrición Escolar y coordinación través el programa del Ministerio de Desarrollo y Inclusión Social (MIDIS) “Qali Warma”**
- **Apoyo en la área pedagógica a través talleres de lengua Ingles.**
- **Apoyo en la gestión y coordinación de las actividades e la institución en la área de salud y medio ambiente.**

# Prominats

- Centro de Aprendizaje

Coordinación y gestión del centro de aprendizaje a través el apoyo a los profesores en la parte practica con la manipulaciones de los alimentos; apoyo en la venta y en la parte economica con la cuenta de los gastos y ganancia. Responsable de los materiales del centro y del local donde las actividades ocurren.



# Aprendizaje, produccion y venta

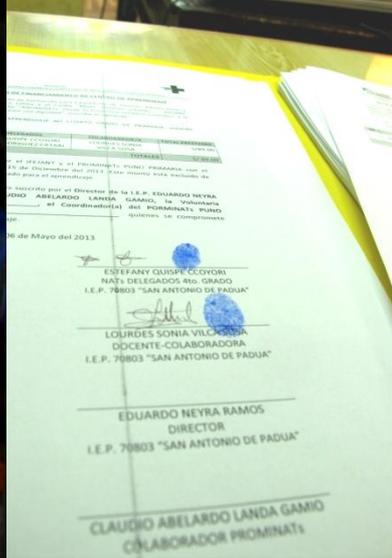


# Aprendizaje, produccion y venta: Produccion



# Aprendizaje, produccion y venta: Venta





**Negocios Individuales**  
Coordinación, gestión y monitoreo de los negocios individuales a través de visitas domiciliarias a los NATs que participan al proyecto. Colección de la cuotas del préstamo y comunicación con los padres de los NATs.



# Nutrición Escolar

**Apoyo a la profesora responsable de la área de nutrición escolar a través la preparación de los alimentos para el refrigerio escolar; apoyo en el monitoreo de los alimentos del programa del MIDIS “Qali Warma” a través un mantenimiento de un inventario de los productos y a través la comunicación con la responsable del programa por Puno.**







- Apoyo en la gestión y coordinación de las actividades de salud, medio ambiente y deportivas. Participación en la área de salud a través marchas (ej. contra la tuberculosis) organizados por el hospital, y comunicación con el hospital para la solicitud de los productos de aseos. Participación y apoyo en la organización y realización de las fechas principales para la institución (ej. día de la madre, aniversario de la escuela). Participación en las actividades deportivas a través el apoyo a los colegas profesores y entretenimiento de los estudiantes.

## Apoyo en la gestión y coordinación de las actividades de la institución



# Salud y medio ambiente



# AREA PEDAGOGICA

A photograph of a classroom where several young students are seated at long wooden tables. They are wearing colorful pom-pom noses (orange, blue, green, yellow) and looking towards the camera or slightly to the side. In the background, a teacher or adult is standing near a computer workstation. The room has light blue walls, a poster titled 'VALORES INCAICOS' (Inca Values) with illustrations of Inca figures, and a window with yellow curtains. The overall atmosphere is bright and educational.

Realización de talleres de Inglés básico para todo los estudiantes de la institución. La metodología es activa y interactiva, tiene en cuenta el factor lúdico y también una metodología flexible con dinámica de juegos, y de la predominancia de la lengua oral sobre la escrita.